

ÁNGELES TOLEDANO

Sangre sucia

Ángeles Toledano presenta *Sangre sucia*, el particular universo flamenco de esta cantaora por derecho; un espacio de fantasía y absoluto embrujo; un emocionante viaje por su imaginario que atraviesa el género de manera inteligente, sensible y poderosa. Fruto indiscutible de la contemporaneidad de la jienense, *Sangre sucia* refiere al mestizaje que se encuentra en el ADN del propio flamenco. Es la viscera y la interioridad, también un canto a la celebración de la sangre propia, la vertida en el ciclo de los cuerpos que la historia ha considerado impuros.

Tras años de interpretación del flamenco por tantos escenarios, ha llegado el momento de darle forma a sus canciones –soleás, bulerías, jaleos, alegrías y tonás– en este disco que, más que un debut, supone la confirmación de una artista bendecida por crítica y público.

La cantaora lleva a escena su *Sangre sucia* acompañada por un elenco joven y despierto que ha realizado una interesante y peculiar adaptación del trabajo de estudio al directo.

ÁNGELES TOLEDANO cante y samplers

BENITO BERNAL guitarra flamenca

MANU MASAEDO batería, percusiones y samplers

BELÉN VEGA y SARA COREA coros y palmas

1.05 h (s/i)

www.angelestoledano.com

24€ (único) No descuentos

MÚSICA
miércoles
23
20.00 h

Teatro Cervantes

© MARA ALONSO

Ángeles Toledano (Villanueva de la Reina, Jaén, 1995). Su proyección en el género sitúa al flamenco en el presente y queda respaldada por su sensibilidad, experiencia y carisma. Es Primer Premio Joven en el Concurso Nacional de Cante Flamenco Antonio Mairena (Sevilla, 2011), Sartén de Oro de la Ciudad de Écija (Sevilla, 2011) y Premio del Festival de Jerez 2024 al Mejor Cante de Acompañamiento, entre muchos otros reconocimientos.