

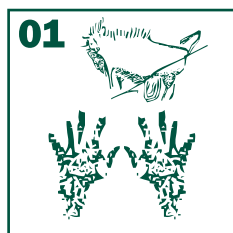
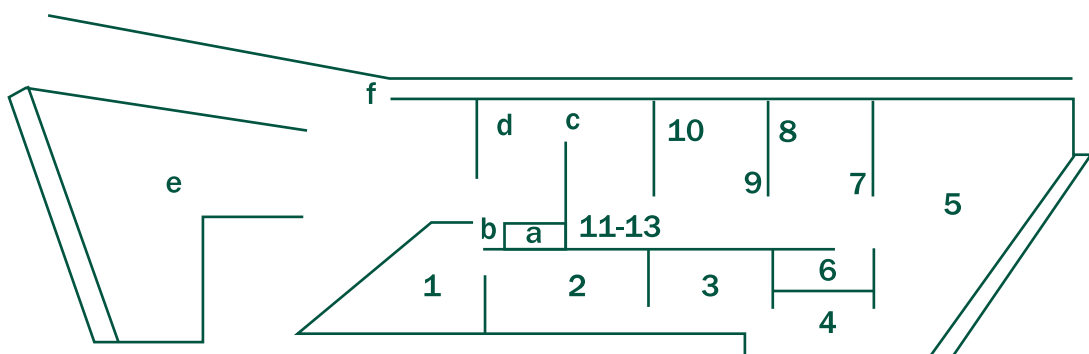


L'esposizione del MIMMA é composta da circa 400 strumenti, che sono parte di una collezione di piú di mille, ricompilata da D. Miguel Ángel Piédrola Orta e che rappresenta una selezione significativa del panorama mondiale di strumenti musicali. Il Museo offre al pubblico tutti gli aspetti della musica, dal significato del silenzio, fino alla trasformazione della musica in un prodotto di consumo. In ogni spazio del percorso espositivo, il visitatore puó esplorare una regione culturale differente e scoprire le radici della musica, grazie alla postazioni interattive dedicate all'identita musicale.

Il tipo di allestimento del MIMMA, fa si che il visitatore entri in un dialogo continuo con l'esposizione stessa. L'uso di computers, postazioni sonore e della tecnologia multimediale, hanno dato un risultato decisamente positivo nell'aiutare il pubblico a raggiungere l'interattivitá. Grazie alla presenza delle segnalazioni "Se ruega tocar - Please, play", si incita il visitatore ad utilizzare la sperimentazione diretta per apprendere.

Sale e spazi

- a. reception / informazioni
- b. entrata
- c. uscita
- d. negozio
- e. auditorium
- f. w.c.



ORIGINI DELLA MUSICA

Sai qual'è stato uno dei primi mezzi di comunicazione umana?

È possibile tornare indietro di migliaia di anni, raggiungendo l'era piú primitiva della musica dove essa non era considerata una vera e propria arte, ma uno strumento indispensabile nella vita quotidiana dell'uomo naturale per esprimere i propri sentimenti e volontà. Scoprirai la sua origine semplice e casuale; si utilizzavano oggetti diversi per emettere suoni che per loro risultavano significativi per comunicare. I suoni si realizzavano utilizzando pietre, bastoni, ossa di animali o anche persone ...



SALA DELLA FISICA DEL SUONO:

Conosci l'effetto Doppler? Scoprilò nella sala interattiva del museo

In questa sala troverete informazioni in materia di acustica musicale grazie alle quali conoscerai il processo del suono partendo dalla sua origine attraverso semplici esperimenti di fisica che vi spiegheranno in un modo piacevole e semplice i parametri del suono. È anche possibile vedere le famiglie di strumenti musicali attraverso esempi pratici, Avanti! Si prega di suonare!



CRONOLOGIA MUSICALE E MUSICA DEL MONDO:

La musica occidentale nasce in un momento concreto, sai quando?

La musica occidentale rappresenta un'espressione artistica e culturale e una della musiche piú studiate e conosciute del mondo; è caratterizzata da una grande ricchezza culturale che la rendono molto importante e speciale. In questa sala si conosceranno le tappe di sviluppo di questa musica assieme ai compositori principali e le caratteristiche musicali del momento. In piú in questa sala si potranno conoscere vari strumenti del mondo collocati nei loro continenti originari. Attraverso i computer si avrá la possibilitá di ascoltare la musica di ogni continente; scegli e goditi la musica di ognuno di essi.



04 SALA DELLE SENSAZIONI E CONSULTAZIONI

Credi che la musica possa influire il nostro stato d'animo e i nostri sentimenti?

Oggi giorno il potere della musica è riconosciuto e studiato dalla Musicoterapia, disciplina molto presente e valorizzata. In questa stanza potrete verificare in prima persona l'effetto che la musica apporta ai nostri sentimenti ed emozioni; sentitevi liberi di provare questa esperienza e di esplorare la tue sensazioni.

Potrete consultare attraverso i computer le caratteristiche degli strumenti presenti nel museo, così come i video per interpretarli meglio.



05 ETNOMUSICOLOGIA:

Sai qual'è lo strumento più antico che esiste?

L'Etnomusicologia è la scienza che studia le musiche tradizionali delle diverse culture e paesi del mondo. In questa stanza conoscerete strumenti non appartenenti alla cultura occidentale. Vedrete anche una fantastica Ocarina trovata in uno scavo archeologico effettuato in Colombia e successivamente donata al museo. Al centro della sala ci sono tre strumenti che possono essere suonati, tra cui il tamburo di hendidura, utilizzato per la trasmissione di messaggi; cerca di comunicare con il suo suono!



06 SALA DELLA MUSICA DELL'ANDALUSIA:

Hai mai visto un Guitarlud? Qui potrai vederlo, e se vuoi conoscere il suo suono consulta il computer!

L'Andalusia è una terra ricca per la sua importanza e diversità musicale. In questa stanza è possibile conoscere la sua musica popolare, e se siete interessati nei verdiales e nel flamenco, accomodatevi e gustatevi questo momento musicale. Nella sala potrete scoprire come si costruisce artigianalmente uno strumento musicale. Hai mai provato a suonare un cajon flamenco? "flamenco" Coraggio! Si prega di suonare!



07 STRUMENTI A PRECUSSIONE:

Quanti tipi di tamburi conosci?

I tamburi sono strumenti essenziali che ricoprono un ruolo chiave in tutte le culture, semplici in apparenza ma in realtà complessi per quanto riguarda il loro significato funzionale, dal momento che questi strumenti non sono utilizzati solo come accompagnatori ritmici, ma ricoprono una funzione di grandi comunicatori. Potrete conoscere strumenti come il guiro, il kelontong... Vi è una gran ricchezza e varietà all'interno di questa famiglia di strumenti, molti dei quali si potranno conoscere e suonare. Non esitate a farlo! Conoscete il tamburo di metallo? Non perdetevi il suo suono..utilizza i computer!



08 STRUMENTI AEROFONI:

Appaiono prima gli strumenti aerofoni o di percussione?

Gli strumenti aerofoni risalgono al principio della musica, e la loro importanza è rimasta tale nel corso del tempo in tutte le parti del mondo. Avete mai visto un Dung Chen? E' una tromba tibetana molto grande il cui suono è molto simile a quello del didgeridoo. Provala e consulta più informazioni attraverso i video proposti nei computer.



09 STRUMENTI CORDOFONI:

Quasi tutti conosciamo la lira, però conoscete lo Strohviol?

Gli strumenti a corda risalgono alla mitologia greca e con Apollo, dal momento che la lira suonata da lui non è passata inosservata nel corso degli anni. Questa sala presenta una grande varietà di strumenti cordofoni, sia di corda pizzicata, strofinata e percossa. Tra questi strumenti si trova uno Strohviol, uno dei più curiosi che potete vedere, non perdetevolo! Consulta i computer.



10 GLI STRUMENTI ELETTRONICI:

Gli strumenti elettronici, nascono nel ventesimo secolo o prima?

In questa sala potete osservare i più moderni strumenti che utilizzano le nuove tecnologie. Ci sono molti vantaggi che tali strumenti rappresentano per gli artisti, sia in termini di facilità di esecuzione e di studio. Il grado di brillantezza ottenuto da questa tipologia di strumenti, come il pianoforte che troverete in questa stanza, non ha bisogno di un interprete... Ma se vuoi mettere a prova le tue abilità musicali prova suonare la Chitarra hawaiana.



11 LA MUSICA MECCANICA E IL SUONO REGISTRATO

Sicuramente conosci i riproduttori MP3 che utilizziamo oggi, ma hai mai visto i primi riproduttori di musica?

L'organo e le casse di musica sono le protagoniste di questa sala. Potrai conoscere i riproduttori di musica più significativi che hanno avvicinato la musica a tutto il pubblico senza l'intervento di un interprete..

Avete mai ascoltato un organo Ariston? Non perdetevolo, potrai familiarizzare con il suo suono caratteristico ascoltandolo attraverso il computer della sala.

Thomas Alvan Edison e altri inventori

T. A. Edison, inventore del fonografo, tra gli altri dispositivi, ha permesso un grande avanzamento nel campo della musica e del cinema. In questa sala lo potrai conoscere assieme a altre invenzioni che hanno beneficiato il campo della musica e del cinema. Non esitate a utilizzare i computer per una migliore comprensione di questi apparati. Sapete come funziona il dittafono?

Il Cinema:

Il riproduttore di film collocato nel centro di questa stanza onora l'evoluzione del cinema che al principio era muto. È possibile verificare le caratteristiche, le dimensioni e le curiosità di questo riproduttore e dei suoi antecessori come la lanterna magica, consultando il computer.